



Inspiratiemoment

Organisaties zijn mensen

Bart REYNDERS (Bethanië ggz)
dr. Johan BOXSTAENS (KdG & UA)

Intro

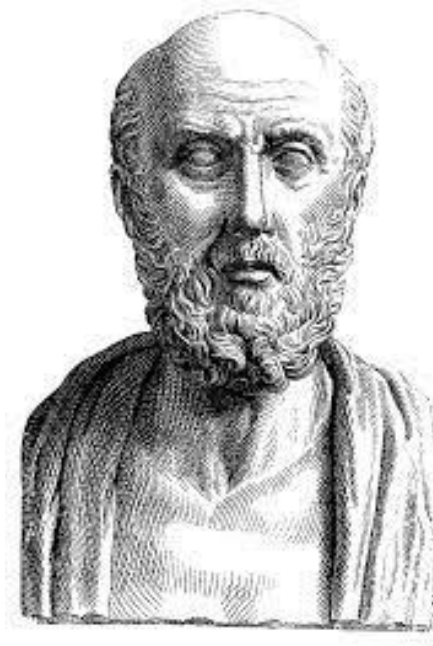


- Antropopsychiatrie als inspiratiebron?
- Link met werken aan kwaliteit?
- 4 dimensies in het werken aan kwaliteit: concrete voorbeelden
- In gesprek?

Een oude wijsheid om te starten...

Het is veel belangrijker te weten welke persoon de ziekte heeft, dan welke ziekte de persoon heeft.

Hippocrates (460 - 370 v. Chr.)



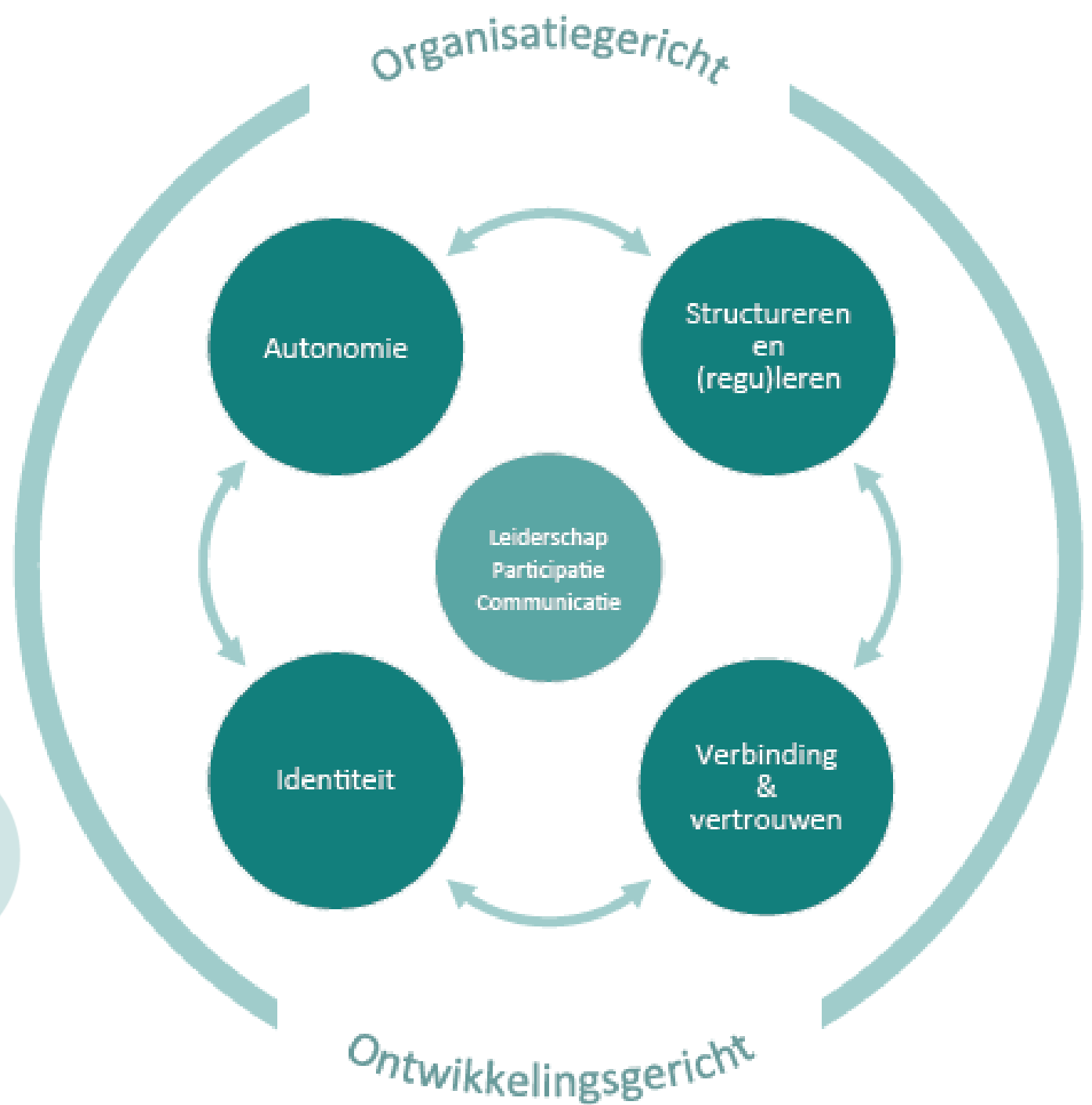
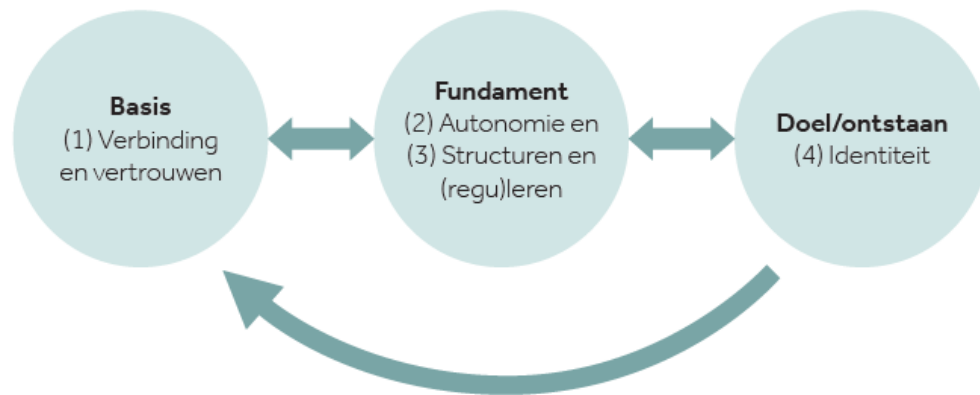


vector	II Seksuele		III Paroxysmaliteit		IV Schizofrenie		I Contact	
	Lust en onlust, Subject- object		Regels en functies		identiteit		Ambiance, Sfeer, Ritme	
Vraag	Wat vind ik plezant?		Wat mag ik doen, met wie?		Wie ben ik?		Hoe gaat het?	
Pathologie	Perversies		Neurosen		Psychose		Stemmingsstoorn issen	
Behoefte	Herma- Froditism e	Sadisme	Epilepsie	hysterie	katatonie	paranoïa	Depressie	Manie
Tendens	h+: erotische behoefte (vragen) h-: mensliev endheid (geven)	s+: domin eren s-: ondergaa n, masochis me	e+: herstellen e-: doden	hy+: laten zien hy-: verberge n	k+: hebben k-: weigeren ontkenni ngverdrin ging	p+: alles zijn p-: bij alles horen	d+: zoeken d-: kleven	m+: vastklam pen m-: loslaten
beroep	Slager, beeldhouwer, chirurg		Politicus, acteur		Psychiater, psycholoog, schrijver, leraar		Antiquair, bankier, kok	
	TECHNIEK		ETHIEK		DIALECTIEK		ESTHETIEK	



emmaüs

- Voorbeelden
- Parallele processen op micro-meso-macroniveau





HARTELIJK DANK!

Contact:

bart.reynders@emmaus.be

johan.boxstaens@kdg.be